„Niepodległość – dar i zobowiązanie”. Patriotyczny koncert i wyjątkowa pamiątka w WDK



Pieśni patriotyczne, Czwórka Legionowa i portrety żołnierzy Legionów Polskich – tak w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach uczciliśmy Narodowe Święto Niepodległości. 12 listopada odbył się koncert „Niepodległość – dar i zobowiązanie”, po którym uroczyście odsłonięto gablotę z miniaturą pomnika autorstwa prof. Jana Raszki. Wydarzeniu towarzyszyła wystawa prac Piotra Rafałki.

Na scenie WDK wystąpiła Orkiestra Wojskowa z Radomia pod batutą mjr. Łukasza Kukulskiego. Orkiestrze towarzyszyli soliści: Aleksandra Idkowska-Ukeje i Jakub Anusiewicz. Publiczność usłyszała utwory nawiązujące do polskiej historii i tradycji niepodległościowej. W programie znalazły się m.in. „Białe róże”, „Warszawianka”, „Przybyli ułani”, „Czerwone maki na Monte Cassino”, „Biały krzyż” oraz „Póki Polska żyje w nas”. Koncert był muzycznym przypomnieniem o tych, którzy walczyli o wolną Polskę.

Po koncercie w górnym holu WDK odbyło się uroczyste odsłonięcie gabloty z miniaturą Pomnika Czynu Legionowego, znanego jako Legionowa Czwórka. W wydarzeniu udział wzięli m.in. dr Anna Myślińska, dyrektor Muzeum im. Orła Białego w Skarżysku-Kamiennej, Krzysztof Myśliński, Świętokrzyski Wojewódzki Konserwator Zabytków, dr hab. Urszula Oettingen, historyk i profesor Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, oraz senator RP Krzysztof Słoń.

Pomnik przedstawia czterech maszerujących legionistów. Jego pierwowzór powstał w 1917 roku, a w 1937 roku prof. Jan Raszka otrzymał zamówienie na wykonanie monumentu dla Kielc. Pomnik odsłonięto 2 października 1938 roku na placu przed budynkiem dzisiejszego Wojewódzkiego Domu Kultury. Pierwotna rzeźba została zniszczona przez Niemców podczas II wojny światowej.

Gipsowy odlew modelu pomnika odnaleziono na początku 2026 roku. Obiekt stanowi obecnie własność WDK. Jego prezentacja w gmachu instytucji pozwala zachować i udostępnić publiczności pamiątkę związaną z przedwojenną historią Legionowej Czwórki.

Odsłonięciu gabloty towarzyszyła wystawa prac Piotra Rafałki. Artysta przedstawił na swoich obrazach żołnierzy Legionów Polskich, korzystając z archiwalnych fotografii. Portrety przybliżają postacie legionistów, których wizerunki zachowały się na zdjęciach z początku XX wieku.

Dzisiejsze wydarzenie połączyło muzyczne upamiętnienie Narodowego Święta Niepodległości z prezentacją dwóch ważnych świadectw historii: miniatury dzieła prof. Jana Raszki oraz portretów legionistów. Była to również okazja do przypomnienia o związkach Kielc z Legionami Polskimi i historii miejsca, w którym od lat działa Wojewódzki Dom Kultury.

Koncert „Niepodległość – dar i zobowiązanie” został przygotowany wspólnie przez Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach i Centrum Przygotowań do Misji Zagranicznych w Kielcach.

















































