„Tobie, Mamo” – wzruszający koncert z okazji Dnia Matki wypełnił salę WDK po brzegi



26 maja w Wojewódzkim Domu Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach odbył się koncert „Tobie, Mamo”, przygotowany jako muzyczne podziękowanie dla wszystkich Mam. Wydarzenie połączyło śpiew, taniec i poezję w różnorodnym programie wykonanym przez artystów WDK oraz zaproszone dziecięce i młodzieżowe zespoły folklorystyczne.

Gości wydarzenia powitały Magdalena Fogiel-Litwinek – Dyrektor Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach oraz Renata Janik – Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, która objęła koncert honorowym patronatem.

Wieczór otworzył Zespół Pieśni i Tańca „Kielce”, prezentując „Mazura”. Po nim na scenie pojawiła się Aleksandra Piłat – finalistka programu „The Voice Kids” oraz solistka zespołu „Małe Wolanecki” z Dębskiej Woli – wykonując utwór „A uśnij ze mi uśnij”.

Następnie wystąpił Dziecięcy Zespół Folklorystyczny WDK z programem taneczno-wokalnym, w którym znalazły się „Chodzony”, „Koziorajka”, „Owcorecek” oraz „Klapok”. Choreografię przygotowały Aurelia Gala i Katarzyna Ziętal.

Kolejnym punktem programu był występ Dziecięco-Młodzieżowego Zespołu Folklorystycznego „Radosne Nutki” pod kierownictwem Elżbiety Kuźdub, który zaprezentował utwory „Powiadajo

ludzie", „Moja mamo", „Jadą goście" oraz „Dopierom tu pszysła".

Po nich Zespół Pieśni i Tańca „Kielce" przedstawił suitę lubelską, a następnie scenę przejął zespół „Rakowskie Fijołecki" pod kierownictwem Magdaleny Wojsy i Justyny Dąbrowskiej, wykonując „A u mojej mamy", „Oj powiadajo ludzie ze jo mulowano" oraz „Po cóż żeś mnie moja matko".

W dalszej części wieczoru Zespół Pieśni i Tańca „Mała Morawica" pod kierownictwem Barbary Choroś, Renaty Grabiwody i Tomasza Korbana wystąpił z programem obejmującym utwory „Wszyscy razem wyjdzmy", „Posłuchojta ludzie", „Woził mnie mój tata", „Kupił mi Jaś chustkę" oraz „Pase jo se pase". Na scenie pojawiły się także „Małe Wolanecki" prowadzone przez Dorotę Marcinkowską, które wykonały „Wolanecka jo se", „Śpiwom jo se śpiwom" oraz „Przez las przez kielecki". Dziecięcy Zespół Folklorystyczny WDK zamknął tę część programu utworami „Koroliki", „Kozali mi matuś" oraz „Poczekaj, poczekaj".

W trakcie wydarzenia Grupa Teatralna „Kurtyna" prowadzona przez Ewę Lubacz zaprezentowała wiersze: „Dla mamy" Marii Konopnickiej, „Serce matki" Władysława Bełzy, „Spotkanie z matką" Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego oraz „Dziękuję" ks. Jana Twardowskiego.

Finał koncertu należał do wszystkich wykonawców, którzy wspólnie wykonali utwór „Matuś moja miła". Ten moment stał się symbolicznym podziękowaniem dla wszystkich Mam.

Oprawę muzyczną zapewniła Kapela Ludowa WDK w składzie: Agata Korban – skrzypce, Marika Snoch – klarnet, Tomasz Korban – trąbka, Adam Szymkiewicz – kontrabas, Piotr Grzegorczyk – bęben oraz Radosław Suliga – akordeon i kierownictwo muzyczne. Scenariusz koncertu przygotowała dr Małgorzata Włoczkowska.

Fot. Tomasz Kordeusz WDK/UMWŚ




























































































MAMO





