

Dwie orkiestry, jeden żywioł. Karnawał w WDK z niesamowitym brzmieniem!



Kiedy wojskowa dyscyplina spotyka się z karnawałową swobodą! 5 lutego 2026 roku Sala Widowiskowa Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach dosłownie wypełniła się muzyczną energią. Koncert Karnawałowy połączonych Orkiestr Wojskowych z Radomia i Lublina okazał się wydarzeniem, które na długo zapadnie w pamięci publiczności. Było efektownie, radośnie i z rozmachem - dokładnie tak, jak przystało na karnawał w najlepszym wydaniu.

Po raz pierwszy swoje siły połączyły dwie orkiestry wojskowe, tworząc blisko 60-osobowy zespół, którego brzmienie zachwycało dynamiką i potężną mocą. Publiczność mogła usłyszeć zarówno klasyczne utwory znane z wiedeńskich koncertów noworocznych, jak i współczesne przeboje muzyki filmowej oraz rozrywkowej - wszystko w pełnych ekspresji aranżacjach.

Program, który nie pozwalał usiedzieć w miejscu

Repertuar koncertu był prawdziwą muzyczną podróżą przez style i nastroje. Wieczór otworzyły „Our Director” oraz „Transcended Journey”, od pierwszych taktów budując atmosferę koncertowego święta. W programie znalazły się także m.in.: „Conga”, „Star Wars – Saga”, „Wspomnienie”, „Tritsch-Tratsch”, „Let’s Get Loud”, „Black Or White”, „I’m So Excited”, „Złoto”, „Biała Armia” oraz „Shallow”. Całości dopełniły klasyczne akcenty i koncertowa energia utworów takich jak „March Radetzky” czy „Scream Machine”.

Ogromną siłą koncertu byli zaproszeni soliści:

Aleksandra Idkowska, wokalistka i aktorka musicalowa znana m.in. z Teatru Muzycznego Roma, zachwycała wszechstronnością – z równą swobodą poruszała się w dynamicznych utworach tanecznych, jak i w bardziej emocjonalnych interpretacjach.

Stanisław Kukulski, zwycięzca programu „Szansa na Sukces” i finalistą preselekcji do Eurowizji, zaprezentował się jako artysta niezwykle dojrzały – jego wykonania cechowały się autentycznością i emocjonalnym zaangażowaniem.

Siła doświadczenia i wspólnej energii

Orkiestra Wojskowa w Radomiu, działająca od 1946 roku i związana z Siłami Powietrznymi, pod batutą mjr. Łukasza Kukulskiego po raz kolejny potwierdziła swój wysoki poziom artystyczny. Równie imponująco zaprezentowała się Orkiestra Wojskowa w Lublinie, prowadzona przez kpt. Pawła Kołodzieja, znana z doskonałego łączenia tradycji z nowoczesnymi aranżacjami. Wspólne wykonania obu zespołów były pokazem perfekcyjnej współpracy i muzycznej radości.

Koncert Karnawałowy połączonych Orkiestr Wojskowych z Radomia i Lublina był czymś więcej niż tylko występem muzycznym – był prawdziwym świętem dźwięku, rytmu i wspólnej energii. Wydarzenie odbyło się pod honorowym patronatem Renaty Janik – Marszałek Województwa Świętokrzyskiego.

Fot. Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego/ T. Bracichowicz















